



Holding the Tenor Banjo

The Tenor Banjo can be played with the fingers of the right hand also holding the plectrum between the thumb and first finger and in such a manner that about one third of it is bent lightly on the strings between the bridge and the fingerboard; so doing you will obtain a perfect tone.

The position is best when sitting to hold the instrument firmly against the stomach, keeping the body upright the head slightly bent forward and looking directly on the music stand. The left hand holding the neck of the Tenor Banjo in the centre.

The hand must be kept bent and free for the movements of the different positions. The fingers of the left hand, in a curved manner and separated, must be kept near the strings and used with a strong pressure upon them so as to obtain a clear tone.

Modo di suonare il Tenor Bengio

Il Tenor Bengio si puo' suonare con le dita della mano destra, come anche con la penna, tenendola fra il pollice e l'indice in maniera che quasi una terza parte sia curvato leggermente sulle corde in mezzo al ponte ed alla tastiera, ove si ottera' il tuono piu' perfetto.

La posizione per suonare il Tenor Bengio e' seduta, tenendo lo strumento fermamente sullo gambe, appoggiato sullo stomaco, la persona diritta, colla testa un po' curvata al l'ingiu', guardando dirrettamente al leggio.

La mano sinistra deve tenere il collo del Tenor Bengio perfettamente nel centro, tenendosi curva e pronta per i movimenti delle differenti posizioni.

Le dita della mano sinistra devono stare curvate e separate avvicinate alle corde, e premendole fortemente quando devono essere usate, affine di ottenere un tuono squillante e chiaro.

